

Veštačka inteligencija i rizici od dipfejkova u informacionom prostoru Kosova i Srbije

NEW
SOCIAL
INITIATIVE

Veštačka inteligencija i rizici od dipfejkova u informacionom prostoru Kosova i Srbije

IZDAVAČ:
Nova društvena inicijativa - NSI
www.newsocialinitiative.org

AUTORKA:
Yllka Bajoku

MENTOR:
Ramadan Ilazi, Kosovski centar za bezbednosne studije (KCSS)

Oktobar 2026, Severna Mitrovica

Ovu publikaciju izradila je Nova društvena inicijativa uz podršku Nacionalne zadužbine za demokratiju (National Endowment for Democracy – NED). Izneti stavovi isključivo su stavovi NSI i ne odražavaju nužno stavove NED-a.

Sadržaj

Rezime 04

01/ Uvod 05

02/ Kontekst problema 06

— Slučaj Banjska – manipulisani audio-snimak

— Dipfejk Donalda Trampa generisan pomoću VI – Kosovo i Srbija

— Kurti i Hovenijer – manipulisani audio-snimak

— Video-snimak generisan pomoću VI koji prikazuje mlade iz Srbije kako podržavaju priznanje Kosova

03/ Uticaj dipfejkova i VI 09

04/ Zaključak i preporuke 11

Literatura 13

Rezime

Ovaj rad ispituje sve veću ulogu dipfejkova (engl. deepfake) generisanih pomoću veštačke inteligencije (VI) u oblikovanju informacionog prostora između Kosova i Srbije. Fokus je na tome kako se manipulisani audio-snimci, video-snimci i fotografije mogu koristiti za stvaranje ili pojačavanje dezinformacija, uticaj na percepciju javnosti, podizanje političkih i međuetničkih tenzija i podrivanje poverenja u medije i javne institucije. Ovi rizici su posebno izraženi u kontekstu odnosa Kosova i Srbije, gde politički narativi, etničke podele i nerešeni istorijski sporovi čine informaciono okruženje naročito podložnim manipulaciji.

Rad analizira odabrane slučajeve sadržaja koji je generisan ili izmenjen pomoću VI kako bi se utvrdili glavni ciljevi i obrasci njihove upotrebe, uključujući mogućnost izazivanja međuetničkih tenzija, jačanja postojećih političkih narativa, diskreditovanja institucija ili javnih ličnosti i uticaja na javno mnjenje u periodima pojačane političke osetljivosti. Rad takođe procenjuje spremnost vlada, medijskih organizacija, civilnog društva i obrazovnih institucija da prepoznaju takve pretnje i na njih odgovore.

U radu se zastupa stav da smanjenje uticaja dezinformacija zasnovanih na dipfejkovima zahteva kombinaciju snažnije digitalne i medijske pismenosti, unapređenih mehanizama za proveru činjenica i verifikaciju, odgovarajućih pravnih i regulatornih odgovora i intenzivnije saradnje između institucija, medija, civilnog društva i međunarodnih partnera. Konačno, rad nudi preporuke zasnovane na dokazima, usmerene na jačanje demokratske i društvene otpornosti na manipulaciju informacijama uz pomoć VI na Kosovu i u Srbiji.

01/
Uvod

Brz razvoj veštačke inteligencije (VI) menja način na koji se informacije stvaraju, dele i konzumiraju. Iako ove tehnologije pružaju značajne mogućnosti, one istovremeno stvaraju nove rizike po integritet informacionog okruženja i po demokratske procese (Council of Europe, 2026).

Jedan od najznačajnijih izazova jeste sve raširenija upotreba sadržaja koji je generisan ili izmenjen pomoću VI, uključujući dipfejkove, koji mogu da oponašaju nečiji glas, izgled ili postupke i da izmišljeni materijal učine naizgled autentičnim (UNESCO, 2025). Kako sintetički mediji postaju sve sofisticiraniji i dostupniji, građanima može biti sve teže da razlikuju autentične informacije od manipulisanih (UNESCO, 2025).

Rizici povezani sa dezinformacijama generisanim pomoću VI naročito su ozbiljni u politički osetljivim i polarizovanim sredinama, gde se manipulisani sadržaj može koristiti za uticaj na percepciju javnosti, jačanje postojećih narativa i stvaranje zabune ili nepoverenja (Council of Europe, 2026). Dipfejkovi takođe mogu predstavljati rizik po demokratske institucije i javnu stabilnost, posebno kada se izmišljeni sadržaj odnosi na političke ličnosti ili kada kruži u periodima političkih tenzija ili kriza (Council of Europe, 2026).

U kontekstu Kosova i Srbije ovi rizici zahtevaju posebnu pažnju zbog osetljivog političkog okruženja, postojećih etničkih podela i kontinuiranog uticaja suprotstavljenih političkih narativa.

Sadržaj koji je generisan ili izmenjen pomoću VI stoga može imati posledice koje prevazilaze uobičajene netačne informacije, jer potencijalno doprinosi polarizaciji i podriva poverenje u institucije i pouzdane izvore informacija (NDI, 2024; Ilazi et al., 2025).

02/

Kontekst problema

Sve veća dostupnost i sofisticiranost veštačke inteligencije olakšale su stvaranje i širenje manipulisanih audio-snimaka, video-snimaka i fotografija koji publici mogu delovati autentično. Sintetički mediji, uključujući dipfejkove, mogu uverljivo da oponašaju nečiji glas ili lik, zbog čega je sve teže razlikovati autentičan sadržaj od izmišljenog (Naffi, 2025).

Ovakav razvoj događaja nosi posebne rizike kada se manipulisani sadržaj koristi u politički osetljivim sredinama. Dipfejkovi koji uključuju političke lidere ili javne funkcionere mogu se koristiti za lažno predstavljanje u njihovo ime, manipulisanje percepcijom javnosti i ugrožavanje demokratskih procesa, zbog čega autentičnost i transparentnost dobijaju sve veći značaj (Parliamentary Assembly of the Council of Europe [PACE], 2026). Problem postaje još ozbiljniji kada takav sadržaj kruži u periodima političkih tenzija, kada je publika već izložena suprotstavljenim narativima i visokom stepenu nepoverenja (National Democratic Institute [NDI], 2024).

Informacioni prostor Kosova i Srbije naročito je izložen ovim rizicima. Političke tenzije, etničke podele i suprotstavljeni narativi mogu stvoriti uslove u kojima se lažni ili manipulisani sadržaj koristi za uticaj na percepcije i produbljivanje postojećih podela. U takvom okruženju dezinformacije mogu podriti poverenje između zajednica i institucija i otežati napore ka normalizaciji odnosa između Kosova i Srbije (Ilazi et al., 2025).

Tenzije između Kosova i Srbije tokom 2023. godine – uključujući izbore koje su kosovski Srbi bojkotovali u aprilu, nasilne sukobe između demonstranata i Kosovske policije i mirovnih snaga KFOR-a u maju, privođenje trojice pripadnika Kosovske policije od strane srpske policije u junu i oružani napad na Kosovsku policiju u Banjskoj u septembru – bile su ključni događaji tokom kojih je informacioni prostor na Kosovu bio preplavljen informacionim poremećajima (NDI, 2024).

Slučaj Banjska – manipulisani audio-snimak

Nakon napada u Banjskoj 2023. godine, u opticaj je pušten audio-snimak uz tvrdnju da su pripadnici Kosovske policije odbili da pomognu ranjenom srpskom napadaču, navodno izgovarajući reči „i ako umre, ništa“. Proveravači činjenica utvrdili su da snimak ne sadrži navodnu izjavu, što ovaj slučaj čini primerom kako se manipulisani ili obmanjujući audio-snimci mogu koristiti za širenje dezinformacija tokom krize (Hoti, 2023).

Dipfejk Donalda Trampa generisan pomoću VI – Kosovo i Srbija

Tokom 2025. godine na društvenim mrežama kružio je video-snimak generisan pomoću VI na kojem Donald Tramp naizgled govori o tenzijama između Kosova i Srbije. Na snimku je Tramp naizgled upućivao pretnje Srbiji, stvarajući utisak da bi Sjedinjene Američke Države preduzele vojnu akciju ako bi Srbija napala Kosovo. Snimak nije predstavljao Trampovu stvarnu izjavu: njegov izgled i glas izmenjeni su pomoću VI kako bi se stvorio utisak da je dao izjave koje zapravo nikada nije dao. Ovaj slučaj je posebno značajan jer se odnosio na izuzetno osetljivo političko i bezbednosno pitanje na Zapadnom Balkanu. Izmišljena izjava neke istaknute političke ličnosti, poput predsednika SAD, može lako uticati na javno mnjenje, podići političke tenzije i stvoriti zabunu u pogledu stvarnog stava Sjedinjenih Američkih Država (Sbunker, 2025).

Kurti i Hovenijer – manipulisani audio-snimak

Eskalaciju tenzija na severu Kosova 2023. godine pratila je i pojava manipulacije u informacionom prostoru uz pomoć VI. Upečatljiv primer zabeležen je u junu 2023. godine, nakon što su srpske vlasti privele trojicu pripadnika Kosovske policije, u jeku pojačanih tenzija na severu Kosova. Na internetu je kružio dipfejk audio-snimak koji je lažno predstavljao razgovor između kosovskog premijera Albina Kurtija i američkog ambasadora na Kosovu Džefrija Hovenijera. Izmišljeni snimak prikazivao je dvojicu zvaničnika kako razgovaraju o hapšenju kosovskih Srba na severu i sadržao je izjave koje su sugerisale da kosovske vlasti nameravaju da hapse Srbe bez obzira na to da li su počinili bilo kakvo krivično delo. Snimak je potom identifikovan kao dipfejk, a nadležni organi su ga javno demantovali. Prema podacima Nacionalnog demokratskog instituta (NDI), prvobitna objava sa snimkom imala je više od 150.000 pregleda, što pokazuje potencijalni domet sintetičkih medija u periodu pojačanih političkih i međuetničkih tenzija (NDI, 2024).

Video-snimak generisan pomoću VI koji prikazuje mlade iz Srbije kako podržavaju priznanje Kosova

U oktobru 2025. godine na društvenim mrežama kružio je video-snimak generisan pomoću VI koji prikazuje grupu mladih iz Srbije, pri čemu mlada žena u prvom planu poziva Srbiju da prizna „realnost i Kosovo“. Na snimku je bila prikazana i poruka „Recognize Kosova!“, a izjava je predstavljena kao stav mladih u Srbiji. Utvrđeno je da je snimak veštački generisan: Hibrid.info je na snimku uočio logo alata Sora, dok je Hive Moderation procenio da postoji verovatnoća od 92% da je snimak generisan pomoću VI. Hibrid.info je stoga ovaj sadržaj klasifikovao kao obmanjujući. Slučaj je posebno relevantan za odnose Kosova i Srbije jer pokazuje kako generativna VI može da izmisli sintetički glas javnosti i pripiše politički osetljiv stav naizgled prepoznatljivoj grupi (Rizanaj, 2025).

Umesto da manipuliše izjavom neke stvarne javne ličnosti iz Srbije, snimak je stvorio naizgled autentičnu scenu sa običnim mladim ljudima iz Srbije i iskoristio je za prenošenje izuzetno osetljive poruke o statusu Kosova (Rizanaj, 2025).

Ovi slučajevi ilustruju kako se dipfejk tehnologija može koristiti za fabrikovanje političke komunikacije i pripisivanje uticajnim javnim ličnostima izjava koje nikada nisu dale. Smeštanjem izmišljenih izjava u ionako osetljiv kontekst odnosa Kosova i Srbije, takav sadržaj može podriti poverenje u političke institucije, iskriviti percepciju postupaka vlasti i dodatno produbiti postojeće etničke i političke podele. Ovi slučajevi stoga pokazuju da rizici povezani sa sadržajem generisanim pomoću VI u informacionom prostoru Kosova i Srbije nisu samo hipotetički, već su se već ispoljili u periodima pojačanih političkih tenzija (NDI, 2024).

Ovakav razvoj događaja pokazuje da sve raširenija upotreba sadržaja koji je generisan ili izmenjen pomoću VI dodaje novi sloj rizika ionako krhkom informacionom okruženju, zbog čega je sposobnost otkrivanja i suzbijanja sintetičkih medija ključna za sprečavanje dalje eskalacije tenzija i zaštitu poverenja javnosti u kontekstu odnosa Kosova i Srbije.

03/

Uticaj dipfejkova i VI

Sve veća dostupnost veštačke inteligencije olakšala je stvaranje realističnih sintetičkih audio- snimaka, fotografija i video-snimaka, zbog čega je sve teže razlikovati autentične informacije od manipulisanog sadržaja. To stvara rizike po integritet informacija, naročito u političkom i izbornom kontekstu (UNESCO, 2025).

Važno je razlikovati dipfejkove od dezinformacija. Dezinformacije su lažne ili obmanjujuće informacije koje se namerno šire kako bi se publika obmanula ili kako bi se na nju uticalo, dok su dipfejkovi audiovizuelni sadržaji koji su generisani ili izmenjeni pomoću VI. Dipfejkovi se stoga mogu koristiti kao sredstvo za stvaranje i širenje dezinformacija (UNESCO, 2025; ITU, 2024).

Sve raširenija upotreba dipfejkova i sadržaja generisanog pomoću VI predstavlja značajan rizik po informaciono okruženje u vezi sa odnosima Kosova i Srbije. Nacionalni demokratski institut (NDI) identifikovao je dipfejkove i sadržaj generisan pomoću VI kao novi oblik informacionog poremećaja na Kosovu tokom 2023. godine (NDI, 2024). Dipfejkovi mogu da proizvedu realistične fotografije, video-snimke i audio-snimke na kojima pojedinci naizgled govore ili čine stvari koje se zapravo nikada nisu dogodile (UNESCO, 2024). Takav sadržaj publici sve više otežava razlikovanje autentičnih informacija od manipulisanog ili sintetičkog materijala (Naffi, 2025).

Rizici su naročito izraženi u politički polarizovanim i etnički osetljivim sredinama, gde manipulisani sadržaj može da učvrsti postojeće narative i produbi društvene podele (UNESCO, 2024). U kontekstu odnosa Kosova i Srbije, informaciono okruženje tokom 2023. godine pokazalo je kako se manipulisani sadržaj može koristiti u vezi sa politički i etnički osetljivim događajima, uključujući krizu na severu Kosova i tenzije između dve strane (NDI, 2024).

Upotreba sintetičkih medija za oponašanje političkih ličnosti može dodatno podriti poverenje u političku komunikaciju, jer izmišljene izjave mogu delovati kao da potiču od ljudi koji imaju stvarni politički autoritet (UNESCO, 2024). To stvara poseban rizik u periodima pojačanih tenzija, kada publika može reagovati na manipulisani sadržaj pre nego što se njegova autentičnost proveri.

Suočavanje sa ovim rizicima zahteva jače institucionalne kapacitete za prepoznavanje i verifikaciju sadržaja koji je manipulisan ili generisan pomoću VI, kao i za odgovor na njega. UNESCO ističe značaj medijske i informacione pismenosti koja građanima pomaže da kritički procenjuju informacije i prepoznaju izazove koje stvara sadržaj generisan pomoću VI (UNESCO, 2025). Javne institucije bi stoga trebalo da ulažu u programe medijske pismenosti i pismenosti u oblasti VI, koji građanima pružaju veštine potrebne da preispituju izvore, proveravaju informacije i prepoznaju potencijalno manipulisani sadržaj (UNESCO, 2025). Trebalo bi ojačati i saradnju između državnih institucija, novinara, fact-checking organizacija, civilnog društva i digitalnih platformi kako bi se omogućilo brže

prepoznavanje i javno razjašnjavanje sumnjivih dipfejkova. UNESCO naglašava značaj saradnje između medijskih aktera, tehnoloških platformi i drugih zainteresovanih strana u unapređenju integriteta informacija u okruženju koje sve više oblikuje VI (UNESCO, 2024).

Istovremeno, svaki odgovor države trebalo bi da štiti slobodu izražavanja i da izbegava mere koje bi se mogle koristiti za ograničavanje legitimnog političkog govora. Ovakav uravnotežen pristup ključan je kako bi napori usmereni na suzbijanje manipulacije uz pomoć VI jačali, a ne slabili, poverenje javnosti i demokratsku otpornost.

04/

Zaključak i preporuke

Dezinformacije i dipfejkovi generisani pomoću VI postaju sve značajniji izazov za informacioni prostor Kosova i Srbije, pri čemu manipulisani sadržaj doprinosi polarizaciji, nepoverenju i širenju obmanjujućih narativa (NDI, 2024; Ilazi et al., 2025). Odgovor bi stoga trebalo da bude usmeren na prevenciju, a ne na reakciju, kroz jačanje kapaciteta za proveru činjenica, unapređenje pismenosti u oblasti VI i medijske pismenosti i uspostavljanje jasnih institucionalnih mehanizama za brzo prepoznavanje, verifikaciju i komuniciranje u vezi sa manipulisanim sadržajem (SEE Check, 2026; Ajanović, 2026).

Na Kosovu bi odgovor trebalo koordinisati kroz postojeće institucionalne mehanizme, uz jasnu podelu odgovornosti između relevantnih državnih i nedržavnih aktera. Kancelarija premijera trebalo bi da obezbedi sveobuhvatnu međuinstitucionalnu koordinaciju i podrži izradu protokola za prepoznavanje, verifikaciju i javno komuniciranje u vezi sa dezinformacijama generisanim pomoću VI koje imaju veliki uticaj. Nezavisna komisija za medije (NKM) trebalo bi da prati manipulisani sadržaj koji se širi putem audiovizuelnih medija. Centralna izborna komisija (CIK) trebalo bi da uključi dezinformacije generisane pomoću VI u mehanizme praćenja i odgovora u vezi sa izborima, naročito tokom izbornih perioda. Kosovska policija trebalo bi da postupa u slučajevima u kojima su dipfejkovi ili drugi oblici sintetičkog sadržaja povezani sa kriminalnim aktivnostima, prevarama ili sajber pretnjama, u saradnji sa nadležnim tužilačkim organima. Fact-checking organizacije, nezavisni mediji, civilno društvo i istraživačke institucije trebalo bi da dopune ove mehanizme nezavisnim praćenjem, verifikacijom i ranim upozoravanjem. Relevantne obrazovne institucije i javna tela takođe bi trebalo da jačaju pismenost u oblasti VI i medijsku pismenost među novinarima, javnim funkcionerima i mladima.

U Srbiji bi uporediv pristup trebalo sprovesti kroz postojeće nacionalne institucije i mehanizme. Relevantni državni organi trebalo bi da koordinišu institucionalni odgovor i komunikaciju sa javnošću, dok bi Regulatorno telo za elektronske medije (REM) trebalo da prati manipulisani sadržaj koji se širi putem regulisanih emitera. Republička izborna komisija (RIK) trebalo bi da uključi dezinformacije generisane pomoću VI u mehanizme praćenja i izveštavanja u vezi sa izborima, naročito tokom izbornih perioda. Ministarstvo informisanja i telekomunikacija trebalo bi da podrži mere u oblasti medijske i digitalne pismenosti i saradnju sa relevantnim zainteresovanim stranama, dok bi Ministarstvo unutrašnjih poslova i nadležne strukture za borbu protiv visokotehnološkog kriminala trebalo da postupaju u slučajevima zloupotrebe sintetičkog sadržaja u kriminalne svrhe. Nezavisne fact-checking organizacije, mediji, civilno društvo i istraživačke institucije trebalo bi da obezbede dopunske kapacitete za praćenje, verifikaciju i rano upozoravanje.

S obzirom na prekograničnu prirodu informacionog okruženja, Kosovo i Srbija bi trebalo da u okviru postojećih institucionalnih struktura odrede institucionalne kontakt tačke radi brze razmene informacija o potvrđenim ili sumnjivim dezinformacijama generisanim pomoću VI, naročito tokom izbora i u periodima političkih tenzija. Ove kontakt tačke trebalo bi da funkcionišu na osnovu jasnih protokola za prijavljivanje, verifikaciju i eskalaciju i da, kada je to primereno, mogu da sarađuju sa fact-checking organizacijama, medijima, civilnim društvom, istraživačima i relevantnim onlajn platformama.

Trebalo bi ojačati saradnju sa platformama društvenih mreža radi unapređenja prijavljivanja, verifikacije i označavanja manipulisanog sadržaja, kao i, kada je to pravno opravdano, blagovremenog ograničavanja ili uklanjanja štetnog sadržaja, uz očuvanje slobode izražavanja i pristupa informacijama.

Obe strane bi takođe trebalo da obezbede redovnu obuku za javne institucije, novinare i proveravače činjenica o otkrivanju i verifikaciji sintetičkog sadržaja, uz jačanje pismenosti u oblasti VI i medijske pismenosti među mladima. Akt EU o veštačkoj inteligenciji (2024) i relevantne inicijative Evropske komisije predstavljaju važan referentni okvir za razvoj takvih zaštitnih mehanizama.

Konačno, izgradnja otpornosti na dezinformacije generisane pomoću VI zahteva pristup koji obuhvata celo društvo, u kojem nacionalne institucije zadržavaju jasno definisane odgovornosti, dok nezavisni mediji, proveravači činjenica i civilno društvo obezbeđuju nezavisnu verifikaciju i rano upozoravanje, a bilateralni mehanizmi omogućavaju brzu prekograničnu koordinaciju (EEAS, 2026; Ilazi et al., 2025).

U tom kontekstu, jačanje otpornosti na dezinformacije generisane pomoću VI nije samo tehnološki izazov već i zajednička odgovornost, ključna za zaštitu poverenja javnosti, demokratske stabilnosti i održivih odnosa između Kosova i Srbije.

Literatura

Ajanović, A. (2026). *Next generation what we know: Mis/disinformation in the Western Balkans.* British Council. https://doi.org/10.57884/EESX-5952

Beselica, L. (2025, October 29). Video e krijuar me inteligjencë artificiale e disa të rinjve serbë për njohjen e Kosovës. *Kallxo.* https://kallxo.com/krypometer/video-e-krijuar-me-inteligjence-artificiale-e-disa-te-rinjve-serbe-per-njohjen-e-kosoves/

Council of Europe. (2026). *Guidance note on the implications of generative artificial intelligence for freedom of expression.* Council of Europe. https://edoc.coe.int/en/artificial-intelligence/12525-guidance-note-on-the-implications-of-generative-artificial-intelligence-for-freedom-of-expression.html

European External Action Service. (2026, March 12). *4th EEAS annual report on foreign information manipulation and interference threats.* https://www.eeas.europa.eu/eeas/4th-eeas-report-foreign-information-manipulation-and-interference-threats_en

European Parliament and Council of the European Union. (2024). *Regulation (EU) 2024/1689 of the European Parliament and of the Council of 13 June 2024 laying down harmonised rules on artificial intelligence (Artificial Intelligence Act).* EUR-Lex. https://eur-lex.europa.eu/eli/reg/2024/1689/oj

Frau-Meigs, D. (2024). *User empowerment through media and information literacy responses to the evolution of generative artificial intelligence (GAI).* UNESCO. https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000388547

Hoti, I. (2023, September 29). Rrena në mediat serbe: Audio-inçizimi nuk thotë "edhe sikur të vdesë, asgjë". *Kallxo.* https://kallxo.com/krypometer/rrena-ne-mediat-serbe-audio-incizimi-nuk-thote-edhe-sikur-te-vdese-asgje/

Ilazi, R., Loshaj, J., Pavlović, T., & Bytyçi, A. (2025). *How does disinformation target and affect interethnic relations in Kosovo?* Kosovar Centre for Security Studies. https://qkss.org/en/publikimet/ne-c-menyre-dezinformimi-shenjestron-dhe-ndikon-ne-marredheniet-nderetnike-ne-kosove

International Telecommunication Union. (2024). *Detecting deepfakes and generative AI: Report on standards for AI watermarking and multimedia authenticity workshop.* https://www.itu.int/pub/T-AI4G-AI4GOOD-2024-7

Naffi, N. (2025, October 1). *Deepfakes and the crisis of knowing.* UNESCO. https://www.unesco.org/en/articles/deepfakes-and-crisis-knowing

National Democratic Institute. (2024). *Information disorders in Kosovo: 2023 report.* https://ndi.org/publications/information-disorders-kosovo-2023-report

Parliamentary Assembly of the Council of Europe. (2026). *Violence and hate speech against politicians: A threat to democracy* (Resolution 2646). Council of Europe. https://pace.coe.int/en/files/35987/html

Rizanaj, F. (2025, October 21). Video me pretendimin për të rinjtë serbë, e gjeneruar me inteligjencë artificiale. *Hibrid.info.* https://hibrid.info/video-me-pretendimin-per-te-rinjte-serbe-e-gjeneruar-me-inteligjence-artificiale/

Sbunker. (2025, July 3). *Manipulimi me AI: Pretendohet rrejshëm se Trumpi paralajmëroi sulm ndaj Serbisë për shkak të Kosovës.* https://sbunker.org/sr/disinfo/manipulimi-me-ai-pretendohet-rrejshem-se-trumpi-paralajmeroi-sulm-ndaj-serbise-per-shkak-te-kosoves/

SEE Check. (2026, June 29). *State of disinformation in the SEE region: SEE Check's third report.* https://seecheck.org/index.php/2026/06/29/state-of-disinformation-in-the-see-region-see-checks-third-report/

UNESCO. (2024). *AI and the future of journalism: An issue brief for stakeholders.* UNESCO. https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000391214

UNESCO. (2025). *Towards user empowerment: A multistakeholder action plan for integrating media and information literacy on digital platforms.* UNESCO. https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000394855



NEW
SOCIAL
INITIATIVE